

22.11.2004: Mädchenchortreffen im Mainzer Dom zum 10jährigen Jubiläum

Bericht aus dem DRS Intranet:

Mainz/ Rottenburg (drs). - Aus Anlass des 10-jährigen Jubiläums des Mädchenchores am Mainzer Dom waren am Samstag und Sonntag (20./21. November) die Mädchenchöre aus Limburg, Trier und Rottenburg zu Gast in Mainz, um mit den Gastgebern das Jubiläum gemeinsam zu feiern - mit Kirchenmusik auf hohem Niveau. Bei einem gemeinsamen Konzert am Samstagabend konnten die 30 Sängerinnen der Rottenburger Mädchenkantorei



erneut unter Beweis stellen, dass sie zu den führenden Mädchenchören in Deutschland gehören: Für sie gab es am Ende ihres 20minütigen Programms stehende Ovationen. Ganz besonders beeindruckt hat die Komposition "Alles hat seine Zeit" von Domkapellmeister Frank Leenen. Das moderne Werk, das zeitgenössische Texte und den Kirchenraum einbezieht, kam in dem monumentalen Bauwerk besonders gut zur Geltung. Am Sonntagmorgen sangen alle vier Chöre das Hochamt am Mainzer

Dom mit der Uraufführung der "Missa pro puellis" von Wolfram Buchenberg. Der Komponist, der das gesamte Wochenende bei den Proben und Aufführungen mit den Chören verbracht hat, zeigte sich trotz der Akustikprobleme des Mainzer Domes sehr zufrieden über die Gestaltung seines Werkes. Das gemeinsame Musizieren war erstes Ziel des Treffens der zusammen 160 Mädchen, die sich durch gemeinschaftliche Aktionen wie einer Führung auf den Spuren Gutenbergs durch die Stadt Mainz oder im Mainzer Dom zudem auch näher kennen lernen konnten.

Autor: Klaus W. Hälbig

Redaktion: Boris Rademacher